

ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTERIGGIONI
CURRICOLO PER OBIETTIVI
SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ASCOLTO E PARLATO	Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri e rispettando il turno di parola	Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri e rispettando il turno di parola	Interagire negli scambi comunicativi in maniera pertinente	Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri ed esprimendo opinioni personali	Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri ed esprimendo opinioni personali
	Ascoltare e comprendere consegne, richieste, indicazioni e istruzioni fornite dal docente	Ascoltare esperienze, fatti e storie, mantenendo un atteggiamento partecipe	Ascoltare la lettura di altri, mantenendo l'attenzione necessaria per la comprensione	Ascoltare testi di varia tipologia, mantenendo l'attenzione necessaria per la loro comprensione	Ascoltare testi di varia tipologia, mantenendo l'attenzione necessaria per la loro comprensione
	Comprendere il contenuto e lo scopo di una comunicazione	Comprendere il contenuto e lo scopo di una comunicazione	Individuare le informazioni e gli elementi di una comunicazione	Analizzare e interpretare informazioni provenienti da fonti diverse	Analizzare e interpretare criticamente informazioni provenienti da fonti diverse
	Raccontare episodi di vita familiare, vissuti, storie	Raccontare in ordine cronologico e logico episodi di vita familiare, vissuti, storie	Riferire contenuti di testi, messaggi e informazioni	Esprimersi in modo coerente e organico	Argomentare idee, opinioni e riflessioni personali con coerenza e organicità
	Dialogare con l'insegnante e con i compagni	Dialogare con l'insegnante e con i compagni	Intervenire in modo appropriato, rispettando le regole della conversazione efficace	Analizzare gli elementi e le informazioni di una comunicazione	Partecipare in maniera critica alle conversazioni di gruppo
		Esporre oralmente argomenti appresi da una lettura o dall'esperienza in modo coerente, anche con l'aiuto di stimoli	Esporre oralmente argomenti appresi da una lettura o dall'esperienza in modo coerente	Individuare nei testi scritti ascoltati informazioni utili per l'apprendimento di un argomento, anche in funzione dell'esposizione orale	Individuare nei testi scritti ascoltati informazioni utili per l'apprendimento, mettendole in relazione e sintetizzandole anche in funzione dell'esposizione orale

LETTURA	Acquisire ed utilizzare la tecnica della lettura	Leggere correttamente rispettando la punteggiatura	Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo	Utilizzare diverse strategie di lettura in relazione a testo e scopo	Utilizzare diverse strategie di lettura in relazione a testo e scopo
	Identificare il contenuto globale di semplici testi	Identificare il contenuto globale e dettagliato di un testo	Identificare il contenuto di varie tipologie testuali	Identificare il contenuto di varie tipologie testuali	Identificare il contenuto di varie tipologie testuali
	Analizzare in un testo le connessioni logico-temporali	Analizzare in un testo le connessioni logico-temporali e causali	Analizzare il contenuto di varie tipologie testuali	Analizzare il contenuto di varie tipologie testuali	Analizzare testi di vario tipo per identificarne le caratteristiche strutturali
			Comprendere il significato di testi letti, ricavarne informazioni e riferirle	Leggere testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma	Leggere testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma
				Formulare giudizi personali su una lettura	Formulare giudizi personali su una lettura
SCRITTURA	Acquisire e utilizzare la tecnica della scrittura				
	Scrivere copiando e sotto dettatura	Scrivere copiando e sotto dettatura			
	Scrivere autonomamente parole e frasi	Scrivere semplici testi organizzati nella struttura	Scrivere testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza	Scrivere testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti	Scrivere testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti
		Operare semplici trasformazioni degli elementi di testi letti e ascoltati	Operare semplici rielaborazioni di testi (sintesi, completamenti, trasformazioni)	Rielaborare testi completandoli e trasformandoli	Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli
			Sintetizzare semplici testi	Sintetizzare un testo	Sintetizzare un testo

RIFLESSIONE SULLA LINGUA (GRAMMATICA)	Identificare e utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Identificare e utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche	Identificare e utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche	Applicare correttamente le conoscenze ortografiche	Applicare correttamente le conoscenze ortografiche
	Identificare la concordanza tra i principali elementi del discorso	Classificare le principali parti del discorso	Analizzare la funzione delle principali parti del discorso	Analizzare la funzione delle parti del discorso	Analizzare la funzione delle parti del discorso
	Costruire una frase in maniera logica	Riconoscere le basilari caratteristiche morfologiche della frase	Analizzare la struttura della frase	Analizzare la struttura della frase	Analizzare la struttura della frase
	Attribuire un significato corretto alle parole conosciute	Attribuire un corretto significato a nuove parole	Attribuire un corretto significato a nuove parole	Utilizzare un linguaggio pertinente ai diversi contesti comunicativi	Utilizzare un linguaggio pertinente ai diversi contesti comunicativi
				Utilizzare con correttezza la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia	Utilizzare con correttezza la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia
			Utilizzare alcuni semplici termini specifici nei campi di studio	Utilizzare i termini specifici nei campi di studio	Utilizzare un lessico specifico nei diversi campi disciplinari
				Intervenire sui propri scritti operando revisioni	Intervenire sui propri scritti operando revisioni

INGLESE

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano
				Cogliere il senso globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	Cogliere il senso globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
				Comprendere messaggi e testi con lessico e strutture sempre più complesse	Comprendere messaggi e testi con lessico e strutture sempre più complesse
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando un lessico appropriato alla situazione	Interagire utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alle situazioni	Interagire per presentarsi e giocare utilizzando espressioni adatte alle situazioni	Interagire in brevi scambi dialogici utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni	Interagire in brevi scambi dialogici utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni
	Riprodurre semplici filastrocche e canti	Riprodurre semplici filastrocche e canti	Riprodurre canti	Riprodurre canti	Riprodurre canti
	Riprodurre singole parole	Riprodurre parole e semplici frasi	Riprodurre parole e semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note, curandone pronuncia e intonazione	Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi conosciute	Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi conosciute

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Leggere semplici immagini e abbinarle a termini appropriati	Leggere e comprendere singole parole associate alle relative immagini	Leggere e comprendere parole e semplici frasi	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari
		Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi	Comprendere brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale		
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		Copiare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe			
		Trascrivere semplici vocaboli appresi oralmente	Scrivere parole, semplici messaggi e frasi in modo guidato e/o autonomo	Scrivere in forma comprensibile testi semplici e brevi	Scrivere in forma comprensibile testi semplici e brevi
			Riconoscere semplici strutture e funzioni linguistiche	Riconoscere semplici strutture e funzioni linguistiche	Riconoscere semplici strutture e funzioni linguistiche

STORIA

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
USO DELLE FONTI		Ricavare informazioni sul passato osservando ed esaminando fonti	Identificare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni sul passato	Ricavare informazioni dalle diverse fonti storiche	Ricavare da documenti di diversa natura informazioni utili alla comprensione di un fenomeno storico
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere la ciclicità dei fenomeni	Riconoscere la ciclicità, i mutamenti, le permanenze in fatti e fenomeni vissuti o narrati	Formulare ipotesi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione	Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate e operare confronti	Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate e operare confronti critici
	Identificare in esperienze vissute semplici relazioni di causa-effetto	Riconoscere in esperienze vissute e in fatti narrati semplici relazioni di causa-effetto			
STRUMENTI CONCETTUALI	Percepire gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose	Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose	Usare la cronologia storica	Usare la cronologia storica	Usare la cronologia storica
			Identificare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici, società di cacciatori/raccoglitori)	Riconoscere e confrontare le civiltà dei fiumi, i popoli del mare, la civiltà micenea	Riconoscere e confrontare la civiltà greca e quella romana

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Usare le parole del tempo	Usare le parole del tempo	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
				Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati

GEOGRAFIA

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ORIENTAMENTO	Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando gli organizzatori topologici	Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando gli organizzatori topologici	Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando gli organizzatori topologici, i punti di riferimento, i punti cardinali	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando sistemi di orientamento convenzionali	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando sistemi di orientamento convenzionali
	Orientarsi negli spazi vissuti dell'esperienza quotidiana	Orientarsi negli spazi vissuti e in quelli grafici	Orientarsi negli spazi vissuti e in quelli grafici	Orientarsi attraverso l'uso di mappe mentali e di strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, immagini satellitari..)	Orientarsi attraverso l'uso di mappe mentali e di strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, immagini satellitari..)
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli	Rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli	Rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli	Rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli	Rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli
	Leggere semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti	Leggere semplici rappresentazioni iconiche dello spazio in piante e mappe	Leggere una pianta attraverso punti di riferimento fissi	Leggere grafici, mappe, carte geografiche di diversa scala e di diversa tipologia	Leggere grafici, mappe, carte geografiche di diversa scala e di diversa tipologia
	Utilizzare il linguaggio specifico	Utilizzare il linguaggio specifico	Utilizzare il linguaggio specifico	Utilizzare il linguaggio specifico	Utilizzare il linguaggio specifico

PAESAGGIO	Riconoscere e verbalizzare gli elementi che caratterizzano gli ambienti vissuti	Identificare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi	Identificare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi	Identificare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi, riconoscendo analogie, differenze e valori ambientali e culturali	Identificare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi, riconoscendo analogie, differenze e valori ambientali e culturali
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				Conoscere le relazioni tra le caratteristiche fisiche, climatiche e politiche di un territorio e gli interventi dell'uomo	Conoscere le relazioni tra le caratteristiche fisiche, climatiche e politiche di un territorio e gli interventi dell'uomo

MATEMATICA

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
NUMERI	Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20	Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100			
	Leggere, scrivere e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali in base 10 entro il 20	Leggere, scrivere e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali in base 10 entro il 100	Leggere, scrivere e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali in base 10 entro le unità di migliaia	Leggere, scrivere e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali in base 10 entro le centinaia di migliaia	Leggere, scrivere e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali in base 10 entro la classe dei miliardi e i numeri decimali
	Confrontare (usando la relativa simbologia), ordinare e rappresentare i numeri	Confrontare (usando la relativa simbologia), ordinare e rappresentare i numeri	Confrontare (usando la relativa simbologia), ordinare e rappresentare i numeri	Confrontare (usando la relativa simbologia), ordinare e rappresentare i numeri	Confrontare (usando la relativa simbologia), ordinare e rappresentare i numeri
					Usare le potenze di 10 per rappresentare i numeri nell'ordine dei milioni e dei miliardi
	Eeguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure	Eeguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni mentalmente, in riga e in colonna e verbalizzare le procedure di calcolo	Eeguire le quattro operazioni in riga e in colonna e verbalizzare le procedure di calcolo	Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali	Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali

		Conoscere le tabelline dei numeri fino a 10 e la tavola pitagorica	Conoscere e applicare le tabelline dei numeri fino a 10 e la tavola pitagorica		
			Identificare le proprietà di addizione e sottrazione per sviluppare il calcolo mentale	Avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni	Applicare le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo mentale e scritto
			Utilizzare la rappresentazione grafica per conoscere e confrontare frazioni	Riconoscere, classificare e confrontare le frazioni	Riconoscere, classificare e confrontare le frazioni
				Operare con le frazioni e i numeri decimali	Operare con le frazioni e i numeri decimali
					Conoscere e individuare multipli, divisori, numeri primi e criteri di divisibilità
					Risolvere espressioni aritmetiche verbalizzando le procedure
			Leggere, scrivere, confrontare semplici numeri naturali con riferimento alle monete		

SPAZIO E FIGURE	Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)	Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi, ad altre persone e a punti di riferimento oggettivi, utilizzando termini adeguati	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti
	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno	Descrivere un percorso e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato			
	Identificare il concetto di linea aperta e chiusa e di confine	Conoscere e classificare i diversi tipi di linee	Riconoscere e rappresentare linee rette, parallele, perpendicolari e incidenti, angoli	Riconoscere, classificare e misurare angoli	Riconoscere, classificare e misurare angoli
	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane	Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane	Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie	Descrivere e classificare poligoni e non poligoni in base alle loro caratteristiche, identificando elementi significativi
		Rappresentare le principali figure geometriche piane	Rappresentare le principali figure geometriche piane	Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni	Costruire figure geometriche servendosi degli strumenti adatti

SPAZIO E FIGURE			Identificare il perimetro di una figura assegnata con misure arbitrarie e non	Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche piane	Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche piane
	Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà	Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà	Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando rappresentazioni adeguate a contesti e fini		
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Leggere e interpretare tabelle e schemi	Leggere e interpretare tabelle e schemi	Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle	Rappresentare relazioni e dati e usare le rappresentazioni per ricavarne informazioni	Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni
	Rappresentare graficamente situazioni problematiche	Rappresentare graficamente situazioni problematiche	Rappresentare problemi con grafici e tabelle	Rappresentare problemi con grafici e tabelle	Rappresentare problemi con grafici e tabelle
	Identificare e confrontare elementi misurabili	Confrontare e misurare grandezze	Misurare lunghezze utilizzando unità convenzionali e non	Conoscere le principali unità di misura di lunghezza, capacità, massa	Utilizzare le principali unità di misura di lunghezza, capacità, massa
	Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili	Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili	Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili	Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili	Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili

			Valutare il grado di probabilità del verificarsi di un evento in situazioni concrete	Valutare il grado di probabilità del verificarsi di un evento in situazioni concrete	Valutare condizioni di certezza o incertezza per il calcolo delle probabilità
				Calcolare moda e media	Calcolare moda, media e mediana
					Calcolare la percentuale
PROBLEMI	Risolvere situazioni problematiche concrete che richiedono l'uso di addizione e sottrazione	Risolvere situazioni problematiche concrete che richiedono l'uso di addizione, sottrazione e moltiplicazione	Risolvere situazioni problematiche con gli algoritmi delle quattro operazioni	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche in contesti significativi	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche in contesti significativi

SCIENZE

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare e confrontare elementi della realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi	Osservare, confrontare e descrivere elementi della realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi	Osservare e descrivere aspetti quantitativi e qualitativi di oggetti, materiali e fenomeni	Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni per identificare elementi, proprietà, connessioni e trasformazioni	Osservare e descrivere processi e fenomeni per identificare elementi, proprietà, connessioni e trasformazioni
					Individuare alcuni concetti scientifici (energia, temperatura, calore, pressione...)
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare le trasformazioni ambientali naturali relative al tempo meteorologico	Osservare e riconoscere i fenomeni climatici e i cicli stagionali	Riconoscere gli aspetti della realtà attraverso la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti	Analizzare e descrivere i cambiamenti di stato della materia e metterli in relazione alle cause che ne determinano i passaggi	Osservare e sperimentare alcuni fenomeni fisici e chimici (luce, suono...)
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	Descrivere il ciclo vitale di piante e animali	Descrivere e confrontare elementi della realtà circostante distinguendo esseri viventi ed esseri non viventi	Descrivere e confrontare piante e animali sulla base delle strutture fondamentali che li caratterizzano	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso partendo dalle cellule

	Riconoscere e descrivere somiglianze e differenze negli esseri viventi	Riconoscere e descrivere la struttura degli esseri viventi	Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali	Riconoscere le diversità tra ecosistemi e l'importanza di un equilibrio tra esseri viventi e non viventi	Riconoscere la complessità degli organismi, con particolare riferimento al corpo umano
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE				Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale	

TECNOLOGIA

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
VEDERE E OSSERVARE	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio attraverso le immagini	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio attraverso le immagini	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio attraverso le immagini e non	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio attraverso le immagini e non	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio attraverso le immagini e non
	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe, diagrammi	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe, diagrammi	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe, diagrammi, testi	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe, diagrammi, testi	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe, diagrammi, testi
				Riconoscere le funzioni principali degli strumenti, delle applicazioni e dei software didattici usati	Riconoscere le funzioni principali degli strumenti, delle applicazioni e dei software didattici usati
			Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti

PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali
			Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti
			Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico
					Organizzare una gita o una visita ad un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire interventi di decorazione, riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico	Eseguire interventi di decorazione, riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico	Eseguire interventi di decorazione, riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico	Eseguire interventi di decorazione, riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico	Eseguire interventi di decorazione, riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico
	Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni	Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni	Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni	Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni	Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni
	Risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e pianificando una strategia (coding)	Risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e pianificando una strategia (coding)	Risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e pianificando una strategia (coding)	Risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e pianificando una strategia (coding)	Risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e pianificando una strategia (coding)

MUSICA

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ASCOLTO, DISCRIMINAZIONE E PRODUZIONE		Riconoscere e discriminare gli elementi costitutivi di una musica	Riconoscere e discriminare gli elementi costitutivi di una musica	Riconoscere e discriminare gli elementi di base della teoria musicale	Riconoscere e discriminare gli elementi di base della teoria musicale
				Distinguere e riconoscere alcune famiglie di strumenti musicali	Distinguere e riconoscere alcuni generi musicali
	Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori per produrre e riprodurre eventi musicali	Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori per produrre e riprodurre eventi musicali	Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori per produrre e riprodurre eventi musicali	Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori per produrre e riprodurre eventi musicali	Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori per produrre e riprodurre eventi musicali

ARTE

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Riconoscere forme ed elementi del proprio ambiente di vita	Riconoscere immagini, forme ed elementi presenti nei vari ambienti	Riconoscere immagini, forme ed elementi presenti nei vari ambienti	Riconoscere immagini, forme ed elementi presenti nei vari ambienti	Riconoscere in un'immagine linee, forme, colori, volumi e spazio, individuando il loro significato espressivo
	Descrivere verbalmente le proprie sensazioni di fronte ad un'immagine	Descrivere emozioni e sensazioni provenienti dall'osservazione di un'immagine	Descrivere emozioni, sensazioni e riflessioni suscitate dall'osservazione di un'immagine	Descrivere sensazioni ed emozioni di fronte ad un'opera d'arte	Descrivere emozioni e riflessioni suscitate da un'opera d'arte
LETTURA	Leggere immagini	Leggere immagini	Leggere immagini	Leggere immagini e opere d'arte	Leggere immagini e opere d'arte
PRODUZIONE	Produrre immagini attraverso materiali e tecniche diverse	Produrre immagini attraverso materiali e tecniche diverse	Produrre immagini attraverso materiali e tecniche diverse	Produrre immagini attraverso materiali e tecniche diverse	Produrre immagini attraverso materiali e tecniche diverse

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva	Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva	Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva e simultanea	Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva e simultanea	Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva e simultanea
	Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli altri, allo spazio	Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli altri, allo spazio	Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli altri, allo spazio, valutando traiettorie e distanze	Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli altri, allo spazio, valutando traiettorie e distanze	Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli altri, allo spazio, valutando traiettorie e distanze
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare anche in forma di drammatizzazione	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare anche in forma di drammatizzazione	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare anche in forma di drammatizzazione	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare anche in forma di drammatizzazione	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare anche in forma di drammatizzazione
			Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare le regole del gioco	Conoscere e applicare le regole del gioco	Conoscere e applicare le regole del gioco	Conoscere e applicare le regole del gioco	Conoscere e applicare le regole del gioco
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri
	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti
				Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
LA COSTITUZIONE	Riconoscere e mettere in pratica comportamenti corretti, relativi ad ambienti e situazioni	Riconoscere e mettere in pratica comportamenti corretti, relativi ad ambienti e situazioni	Riconoscere e mettere in pratica comportamenti corretti, relativi ad ambienti e situazioni	Riconoscere e mettere in pratica comportamenti corretti, relativi ad ambienti e situazioni	Riconoscere e mettere in pratica comportamenti corretti, relativi ad ambienti e situazioni
	Esprimere le principali emozioni	Esprimere le principali emozioni	Nominare ed esprimere le principali emozioni	Nominare ed esprimere le proprie emozioni e riconoscere quelle degli altri	Nominare ed esprimere le proprie emozioni e riconoscere quelle degli altri
	Riconoscere l'esistenza dei diritti propri e degli altri	Riconoscere l'esistenza dei diritti propri e degli altri	Riconoscere l'esistenza dei diritti propri e degli altri	Riconoscere l'esistenza dei diritti propri e degli altri	Riconoscere l'esistenza dei diritti propri e degli altri
				Conoscere le principali istituzioni territoriali	
					Conoscere le principali istituzioni statali, europee, internazionali e le principali norme che regolano la convivenza civile ai diversi livelli (la Costituzione italiana, le Convenzioni ONU)
					Conoscere i principali fenomeni ed eventi storici fondanti i valori costituzionali

LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere le regole principali della corretta alimentazione	Riconoscere le regole principali della corretta alimentazione	Conoscere le regole principali della corretta alimentazione	Conoscere le regole principali della corretta alimentazione	Conoscere le regole principali della corretta alimentazione e il rapporto tra alimentazione e ambiente
	Riconoscere i principi della raccolta differenziata	Riconoscere i principi della raccolta differenziata	Conoscere e mettere in pratica le regole della raccolta differenziata	Conoscere e mettere in pratica le regole della raccolta differenziata	Conoscere e mettere in pratica le regole della raccolta differenziata
			Riconoscere i principali luoghi d'interesse naturale e culturale del territorio	Riconoscere i principali luoghi d'interesse naturale e culturale del territorio	Riconoscere i principali luoghi d'interesse naturale e culturale del territorio
				Conoscere i principali problemi legati all'inquinamento e al cambiamento climatico	Conoscere la relazione tra comportamento umano e problematiche ambientali e climatiche
LA CITTADINANZA DIGITALE				Conoscere ed utilizzare la rete come risorsa per reperire le informazioni	Conoscere ed utilizzare la rete come risorsa per reperire informazioni, evitando l'abuso
				Conoscere i rischi della rete, l'importanza dell'identità digitale, le misure per la sicurezza e la privacy	Conoscere i rischi della rete, l'importanza dell'identità digitale, le misure per la sicurezza e la privacy

RELIGIONE

NUCLEO FONDANTE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
DIO E L'UOMO	Osservare l'ambiente che ci circonda per scoprire ed ammirare i doni di Dio	Comprendere che Dio Padre è creatore del mondo	Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo		
	Comprendere la differenza tra le cose create da Dio e le cose costruite dall'uomo		Riconoscere la religiosità dell'Uomo di tutti i tempi come bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo		
	Ricostruire e riconoscere gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù		Riconoscere il paesaggio, gli usi e i costumi in Palestina al tempo di Gesù	Scoprire che esiste un popolo che afferma di aver incontrato Dio, perché Dio stesso si è rivelato per realizzare il suo progetto di salvezza: gli Ebrei	Riconoscere nella nascita e nel cammino della Chiesa l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo
					Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni e coglierne gli elementi fondamentali

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascoltare alcune pagine bibliche dell'Antico e del Nuovo Testamento	Scoprire le figure di alcuni Santi e degli apostoli, seguaci e amici di Gesù	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo	Leggere le pagine bibliche sulle vicende e sulle figure principali del popolo d'Israele	Ricavare informazioni sulla religione cattolica anche dalla vita dei santi e di Maria, Madre di Gesù
			Conoscere il confronto tra scienza e Bibbia riguardo la nascita del mondo		
					Scoprire l'importanza che hanno avuto alcuni episodi storici nella formazione della Chiesa e conoscere le caratteristiche delle prime comunità cristiane
				Riconoscere la struttura, l'origine, il linguaggio e gli autori della Bibbia e dei Vangeli	
	Conoscere l'episodio della nascita di Gesù riferito dai Vangeli	Comprendere l'annuncio evangelico della nascita di Gesù e la venuta dei Magi	Conoscere il racconto dell'Annunciazione e della Natività narrato dai Vangeli	Identificare il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche	Comprendere il senso del Natale celebrato e vissuto nel mondo
		Conoscere alcune parabole	Leggere, comprendere e riferire alcuni miracoli e alcune parabole		
	Individuare nel significato della Pasqua il risveglio della natura	Scoprire la Pasqua di Resurrezione come festa di gioia	Conoscere gli episodi evangelici della Settimana Santa e della Domenica di Pasqua	Individuare le differenze tra Pasqua cristiana e Pasqua ebraica	Raccontare le testimonianze della Resurrezione di Gesù riportate nei Vangeli

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente	Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente	Saper distinguere i segni religiosi e non del Natale e della Pasqua	Identificare il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche	Riconoscere i segni e le tradizioni della festa del Natale e della Pasqua in Italia e nel mondo
				Riconoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e alla Pasqua cristiana	
	Conoscere i luoghi di culto delle altre religioni	Scoprire i riti e i simboli di altre religioni	Scoprire la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio: i riti ed il culto nelle religioni primitive		Comprendere il significato ed il valore di gesti, riti ed immagini delle grandi religioni e conoscerne i luoghi sacri e di culto
					Identificare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata nei secoli
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Capire che la natura che ci circonda è un dono da scoprire e da rispettare	Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e del riciclaggio dei rifiuti	Scoprire che tutto ha una storia, un'origine, un'evoluzione		

	Riconoscere i valori dell'accoglienza, dell'amore del rispetto verso il prossimo	Sviluppare atteggiamenti di rispetto e amore verso gli altri	Capire che la legge dell'amore racchiude e comprende i valori del vivere civile, della solidarietà e della pace	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili	Riconoscere e rispettare ogni forma religiosa, intesa come espressione della libertà umana
					Scoprire l'esistenza di un principio guida comune che appartiene agli uomini di tutte le religioni

INDICATORI E DESCRITTORI PER IL COMPORTAMENTO

INDICATORI DA INSERIRE SUL REGISTRO PER LA VALUTAZIONE	DESCRITTORI DA INSERIRE PER IL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE	VALUTAZIONE
RISPETTO DELLE REGOLE PARTECIPAZIONE RESPONSABILITÀ RELAZIONE	L'alunno/a rispetta costantemente le regole e partecipa in maniera attiva alla vita della classe. Dimostra impegno serio e continuo e piena responsabilità nei confronti degli impegni scolastici. Si relaziona con educazione, collaborando costruttivamente con i compagni e con gli adulti.	OTTIMO
	L'alunno/a rispetta le regole e partecipa alla vita della classe. Dimostra impegno serio e buona responsabilità nei confronti dei doveri scolastici. Si relaziona con educazione, collaborando con i compagni e con gli adulti.	DISTINTO
	L'alunno/a generalmente rispetta le regole e partecipa alla vita della classe. Dimostra impegno e buona responsabilità nei confronti degli impegni scolastici. Si relaziona collaborando con i compagni e gli adulti.	BUONO
	L'alunno/a generalmente rispetta le regole e, se sollecitato/a, partecipa alla vita della classe. Dimostra impegno e responsabilità nei confronti degli impegni scolastici. Di solito si relaziona collaborando con i compagni e gli adulti.	DISCRETO
	L'alunno si sforza di rispettare le regole e fatica a partecipare alla vita della classe. Dimostra saltuario impegno e incostante responsabilità nei confronti degli impegni scolastici. Si relaziona con i compagni e gli adulti non sempre in maniera corretta.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a non rispetta le regole e fatica a partecipare alla vita della classe. Dimostra scarso impegno e inadeguata responsabilità nei confronti degli impegni scolastici. Si relaziona con i compagni e gli adulti non sempre in maniera corretta.	INSUFFICIENTE

